

EN LA CIUDAD DE JUCHIPILA, ZACATECAS,
EL DIA 5 DE ENERO DE 2015 SE RUDIERON
LOS INTEGRANTES DEL H. AYUNTAMIENTO EN EL
SALON DE CABILDO DE LA PRESIDENCIA MUNICIPAL
PARA CELEBRAR UNA SESION ORDINARIA REGIDA
BAJO EL SIGUIENTE ORDEN DEL DIA:

Acta 052

Sesión Ordinaria

Ordinaria 17

05-01-2015

ANTES DE INICIAR, EL SECRETARIO DE GOBIERNO SOMETE A VOTACION LA MODIFICACION DEL ORDEN DEL DIA, EL PUNTO NO. 5 Y EL PUNTO NO. 6, LOS CUALES ME VOY A PERMITIR PONERLOS A CONSIDERACION, QUEDANA EL PUNTO NO. 5: ANALISIS Y DISCUSION DE LA PROPUESTA PARA NOMBRAR AL XUCHITL COMO PATRIMONIO CULTURAL E INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE JUCHIPILA. ESA SERIA LA PETICION PARA LA MODIFICACION DEL ORDEN DEL DIA. Y EL PUNTO NO. 6. QUEDANA: ANALISIS Y DISCUSION DE LA PROPUESTA PARA NOMBRAR A LOS TASTORANES COMO PATRIMONIO CULTURAL E INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE JUCHIPILA.

ANTES DE SOMETERLO A VOTACION, EL PRESIDENTE MUNICIPAL DICE QUE QUIERE DAR UNA EXPLICACION: HAY UN ERROR DE REDACCION, Y CUANDO YO PASE LOS PUNTOS LOS PASE ASI COMO VANOS A HACER LA MODIFICACION, EL SECRETARIO PENSO QUE HABIAN FALTADO ESAS FRASES POR ESO LAS ANOTE, LO QUE PASA ES QUE SE VA A HACER UNA SESION EN UN FUTURO SOLEMNE UNICAMENTE PARA LA APROBACION DE ESTOS DOS PUNTOS, POR ESO LE PEDE LA PROPUESTA PARA SOMETERLA A VOTACION. Y HACER LA MODIFICACION DE ESOS DOS PUNTOS.

EL SECRETARIO DE GOBIERNO SOMETE A VOTACION LA MODIFICACION DEL PUNTO NO. 5



QUEDANDO DE LA SIGUIENTE MANERA: ANALISIS Y DISCUSION DE LA PROPUESTA PARA NOMBRAR AL XUCHITL COMO PATRIMONIO CULTURAL E INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE JUCHIPILA, SIENDO APROBADO POR UNANIMIDAD.

EL SECRETARIO DE GOBIERNO SOMETE A VOTACION LA MODIFICACION DEL PUNTO NO. 6 QUEDANDO DE LA SIGUIENTE MANERA: ANALISIS Y DISCUSION DE LA PROPUESTA PARA NOMBRAR A LOS TASTOANES COMO PATRIMONIO CULTURAL E INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE JUCHIPILA, SIENDO APROBADO POR UNANIMIDAD.

ORDEN DEL DIA:

- 1.- PASE DE LISTA
- 2.- INSTALACION LEGAL DE LA SESION
- 3.- ATENCION A LA CIUDADANIA QUE ASISTE A LA SESION.
- 4.- ANALISIS, DISCUSION Y EN SU CASO APROBACION DEL ACTA DE CABILDO DE LA SESION ANTERIOR.
- 5.- ANALISIS Y DISCUSION DE LA PROPUESTA PARA NOMBRAR AL XUCHITL COMO PATRIMONIO CULTURAL E INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE JUCHIPILA.
- 6.- ANALISIS Y DISCUSION DE LA PROPUESTA PARA NOMBRAR A LOS TASTOANES COMO PATRIMONIO CULTURAL E INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE JUCHIPILA.
- 7.- ASUNTOS GENERALES.
- 8.- CLAUSURA DE LA SESION.

PUNTO NO. 1.

EL SECRETARIO DE GOBIERNO PROCEDE

A REALIZAR EL PASE DE LISTA ESTANDO PRESENTES TODOS LOS INTEGRANTES DEL H. AYUNTAMIENTO.

punto No. 2.

HOY, 5 DE ENERO DEL AÑO 2015, SIENDO LAS 18:45 HORAS, EL PRESIDENTE MUNICIPAL DECLARA LEGALMENTE INSTALADA LA SESIÓN ESPERANDO QUE LOS ACUERDOS QUE DE LA PRESENTE DERIVEN SEAN EN BENEFICIO DEL MUNICIPIO DE JUCHIPILA.

punto No. 3.

EN ESTE PUNTO NO ASISTE NINGUNA PERSONA QUE QUIERA PARTICIPAR EN LA SESION.

punto No. 4.

EL REGIDOR ROBERTO GONZALEZ, MANIFIESTA QUE PUESTO QUE EL ACTA DE CABILDO LES FUE ENVIADA EN TIEMPO Y FORMA PARA SU ANALISIS VIA ELECTRONICA, SOLICITA LA DISPENSA DE LA LECTURA DEL ACTA DE CABILDO.

EL SECRETARIO DE GOBIERNO SORPETE A VOTACION LA DISPENSA DE LA LECTURA DEL ACTA DE CABILDO DE LA SESION ANTERIOR SIENDO APROBADA POR UNANIMIDAD.

EL SECRETARIO DE GOBIERNO SORPETE A VOTACION LA APROBACION DEL ACTA DE CABILDO DE LA SESION ANTERIOR, CORRESPONDIENTE A LA SESION DE FECHA 29 DE DICIEMBRE DE 2014 SIENDO APROBADA POR UNANIMIDAD.



punto no. 5.

PARA EL DESAHOGO DE ESTE PUNTO, EL PRESIDENTE MUNICIPAL SOLICITA AL LIC. SEVERIANO BAÑUELOS, DIRECTOR DE DESARROLLO SOCIAL HAGAN FAVOR DE DARNOS UNA SEMBLANZA DE ESTE PUNTO, YA QUE ÉL LE HA DADO SEGUIMIENTO.

PARTICIPA EL LIC. SEVERIANO BAÑUELOS QUIEN DICE QUE EL PUNTO QUE MENCIONA EL PRESIDENTE MUNICIPAL RESPECTO AL ANALISIS Y DISCUSION DE LA PROPUESTA PARA NOMBRAR AL XUCHITL COMO PATRIMONIO CULTURAL E INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE JUCHIPILA, SE HAN HECHO VARIOS TRABAJOS JUNTO CON EL CONSEJO DE TURISMO, LA INTENCION ES DARLE MAS IDENTIDAD AL MUNICIPIO, QUE EL MUNICIPIO SE ENTERE DE LAS TRADICIONES QUE SON PROPIAMENTE DE EL, QUE SE SIENTA QUE LA FIESTA PERTENECE, PARA ESO SE HAN HECHO VARIAS REUNIONES, VARIOS ESTUDIOS, INVESTIGACIONES; ME TOQUE LA LIBERTAD DE INVITAR AL PROFDR. ALFONSO DIOSDADO, EL PUEDE DAR TESTIMONIO SOBRE LAS INVESTIGACIONES QUE SE HAN HECHO, SOBRE UN COLOQUIO QUE SE HIZO EN LA UNIVERSIDAD POLITECNICA, LA REGIDORA SANTA MARISOL HARO ESTA ENTERADA, SE REUNIERON INVESTIGADORES PARA QUE EXPUSIERAN TEMAS SOBRE LO QUE ES EL XUCHITL Y VER LA CONVENIENCIA DEL PORQUE LO QUEREMOS HACER PATRIMONIO O POR QUE ES NECESARIO HACERLO, PARA ABUNDAR EL TEMA, EL PROFDR. ALFONSO DIOSDADO TIENE PREPARADA UNA EXPOSICION DE TODOS LOS

MOTIVOS PARA HACER DEL XUCHITL PATRIMONIO CULTURAL E INMATERIAL DE JUCHIPILA.

ANTES DE LA PARTICIPACION DEL PROFRA. ALFONSO DIOSDADO, EL PRESIDENTE MUNICIPAL COMENTA LA IMPORTANCIA QUE ES PARA EL MUNICIPIO DAR ESTE PASO REFERENTE AL XUCHITL SABENOS QUE EL XUCHITL ES UNA TRADICION ORIGINAL DE JUCHIPILA PERO QUE PODEMOS CORRER EL RIESGO QUE OTRO MUNICIPIO SE LA ADJUDIQUE Y QUE NOS DEJE FUERA COMO HA SUCEDIDO EN OTRAS OCASIONES, PARA MI ES DE MUCHA IMPORTANCIA HACER ESTE TIPO DE ACLARACION Y DISCUSION Y APARTE DESDE QUE YO LLEGUE AL AYUNTAMIENTO, EL CONSEJO MUNICIPAL DE TURISMO SE ACERCO A MI PERSONA CON ESA PROPUESTA Y NO HABA MAS DEL XUCHITL, SINO CON OTRAS PROPUESTAS QUE TRAEN ELLOS QUE YA EN SU MOMENTO LO HAREMOS SABER Y YO SIEMPRE LES DIJE QUE ESTABA EN LA MEJOR DISPOSICION PARA SACAR ESTO ADELANTE Y QUE DE ALGUNA MANERA NOS IDENTIFIQUE A JUCHIPILA CON SUS TRADICIONES Y COSTUMBRES PERO QUE YA QUEDA OFIVALIZADO PARA QUE EN UN FUTURO UDIE VENGAN A DOBARNOS LO QUE ES NUESTRO, ESE ES UNO DE LOS INTERESES POR LOS QUE ESTAMOS VELANDO HOY AQUI Y QUE CONSIDERO QUE TODO EL PUEBLO DE JUCHIPILA ES EL MAS BENEFICIADO Y DARLE LAS GRACIAS AL PROFRA. ALFONSO DIOSDADO POR ESE INTERES, POR ESA ENTREGA AL SR. HERMAN MERCADO, A NUESTRA REGIDORA DE TURISMO QUE TAMBIEN HA ESTADO EN LA ENTREGA CON ESE EQUIPO PARA SACAR LAS COSAS ADELANTE, SE LOS VALORO Y AGRADEZCO.

PARTIPEA EL PROFRA. ALFONSO DIOSDADO, QUIEN

PRESENTA UNA RELACION DE LOS TRABAJOS QUE SE HAN REALIZADO DURANTE VARIOS AÑOS, PERO ULTIMAMENTE NOS HEMOS REUNIDO TAMO EL CONSEJO MUNICIPAL DE TURISMO Y LA HERMANDAD DEL XUCHITL, EL CUAL AHORITA EN ESTE MOMENTO TODAVIA SOY EL MAYORDOMO DE LA HERMANDAD, LA VERDAD HAY MUCHAS COSAS QUE SE ESTAN TOMANDO EN CONSIDERACION PORQUE A NIVEL MUNICIPAL TODOS DECIMOS QUE ES MUY ELITISTA LA FIESTA Y QUE HAY MUCHAS FORMAS DE PODER DECIR QUE NO ES PARA EL PUEBLO, QUE ES PARA UNAS CUANTAS GENTES, PERO EN ESTE PROYECTO QUE SE ESTA REALIZANDO ES LA INTENCION DE DAR A CONOCER A TODAS LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS LA FIESTA DEL XUCHITL, YA TIENE VARIOS AÑOS PERO LA FIESTA PASADA, HEMOS ESTADO INVOLUCRANDO DEMASIADO A TODAS LAS INSTITUCIONES Y HASTA AHORITA HEMOS VISTO QUE USAMOS POR BUEN CAMINO, NADA MAS SE SUSCITARON ALGUNOS PROBLEMAS EN RELACION A QUE YO NO ENTIENDO, PERO DICEN QUE HAY MUCHAS VERSIONES EN LO QUE ES LA FIESTA DEL XUCHITL Y NOSOTROS CONSIDERAMOS QUE LA UNICA VERSION QUE EXISTE DEL XUCHITL ES LA QUE CONOCEMOS, LA QUE VIVIMOS, LA QUE REALIZAMOS LA QUE CONSERVAMOS Y LA QUE PERDAMOS QUE PERDURE, ESA FIESTA AUNQUE ANTIGUAMENTE SE DATA QUE DESDE HACE MAS DE MIL DOSCIENTOS AÑOS SE HA CELEBRADO LA FIESTA DEL XUCHITL EN ESTE PUEBLO Y MUCHOS NOS DICEN COSAS QUE NO SON CIERTAS, POR EJEMPLO, DICEN QUE JUCHIPILA SE MANEJA DE UNA MANERA QUE DESPUES DE LA LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES SE LE NOMBRÓ A JUCHIPILA, PERO SI NOS VAMOS AL LIBRO DE TLAXCALA EN LA BATALLA DE JUCHIPILA, APARECE EL NOMBRE



DE JUCHIPILA Y APARECE UNA FIGURA CON UN NIÑO CON FLORES Y ESO REPRESENTA AL PRINCIPAL DE LAS FLORES QUE ES XOCHIPILLI, ESO ES UNA APORTACION QUE NOS ESTAN DANDO POR PARTE DEL LIENZO DE TLAXCALA Y QUE ES UNA VERDAD, SON VERDICOS LOS LIENZOS EN LOS CUALES SE HA MANEJADO TODA LA HISTORIA PREHISPANICA, LO QUE NOSOTROS QUEREMOS AHORITA ES QUE EL MUNICIPIO TOQUE LAS RIENDAS, CLARO, CON TURISMO, CON CULTURA, LA HERMANDAD, COMO UNA FORMA BIEN ORGANIZADA, QUE DENOS A CONOCER MAS NUESTRA FIESTA: REGIONAL, ESTATAL, PRINCIPALMENTE MUNICIPAL, TAL VEZ INTERNACIONAL, PORQUE ESTA ES UNA DE LAS FIESTAS MAS ANTIGUAS QUE EXISTEN EN EL ESTADO DE ZACATECAS Y QUE EN NINGUN OTRO MUNICIPIO SE CELEBRA, HEMOS HECHO NOSOTROS ALGUNAS PRESENTACIONES QUE NOS HAN INVITADO POR PARTE DEL MUNICIPIO A LA ESCUELA NORMAL, EN DONDE HA HOBIDO PRESENTACIONES A NIVEL MUNICIPAL, ESTATAL, NO HAY MAS EN LA FIESTA, SINO QUE HAY PRESENTACIONES EN DIFERENTES CABECERAS MUNICIPALES, HEMOS PARTICIPADO POR INVITACION DEL MUNICIPIO EN EL ESTADO DE ZACATECAS, EN FIESTAVILLO, EN MUCHOS PARTES DE LOS MUNICIPIOS PERO PRINCIPALMENTE EN LAS FIESTAS QUE SE LES NOMBRAN SEMANA CULTURAL EN ZACATECAS, CON EL APOYO DE LA PRESIDENCIA MUNICIPAL NOSOTROS NOS PRESENTAMOS EN ZACATECAS. NOSOTROS CONSIDERAMOS QUE YA EL XUCHITL ES UNA FIESTA DE LA CUAL NUESTROS ANTERESADOS SE CONSIDERAN YA IDENTIFICACION PARA EL MUNICIPIO Y QUE NOSOTROS REALMENTE ESA IDENTIFICACION DE JUCHIPILA QUEREMOS CONSERVARLA QUE SE LEA MAS ALLI, DESDE LUEGO NOSOTROS



QUISIERAMOS QUE LISTENES, TUVIERAN ESA ATEN-
 CIÓN, QUE NOS AYUDARAN TANTO A LA HER-
 MANDAD COMO AL CONSEJO DE CULTURA Y TU-
 RISMO Y DESDE LUEGO AL MUNICIPIO QUE SON
 LISTENES. LOS QUE MANEJAN, QUE SEA UNA REA-
 LIDAD ESTA FIESTA DEL XUCHITL; Y AUNQUE
 FUE UNA COMBINACION DE LA FIESTA DEL XUCHITL
 Y DE LOS TASTOANES EN ESTE DESFILE CULTU-
 RAL EN ZACATECAS LA ATRACCION QUE SE
 DA EN ESOS DESFILES ES DEMASIADA Y LA GEN-
 TE NOS PREGUNTABA PORQUE NO SE LOS DAMOS
 A CONOCER EN EL ESTADO, PORQUE NO SE MEN-
 CIONAN, ETC., UNA DE LAS REALIDADES QUE
 NOSOTROS QUEREMOS ES DIFUNDIR NUESTRA CUL-
 TURA Y QUE LA CONOZCAN A NIVEL MUNICIPAL, ES-
 TATAL, REGIONAL Y PROBABLEMENTE INTERNACIONAL
 DEPENDE DE LAS CUESTIONES DE LISTENES, COMO
 SON NUESTROS REPRESENTANTES LE DEN ESTE AUGE
 EN LA FIESTA DEL XUCHITL. NO QUEREMOS
 AHONDAR MAS SOBRE LA HISTORIA PORQUE PARECE
 SER QUE LISTENES YA LEYERON. SI NOS DAMOS
 CUENTA, VENIMOS QUE NO HAY MUCHAS COSAS YA
 EN NAHUATL, PERO EN LA PROPIA REGION VE-
 NOS: XOCHIPILLI, JUCHIPILA, MOYAHUA, APO-
 ZOL, TONOS TIENEN SUS RAICES EN NAHUATL,
 Y SABEMOS QUE HAY MUCHAS COSAS QUE SE
 MANEJAN EN NAHUATL, NI PARTICIPACION NO
 QUIERO AHONDAR TANTO PERO ES TRATAR DE
 CONVENCERLOS, EN SUS MANOS ESTA QUE ESTA
 FIESTA LA CONSERVEMOS Y QUE ESTA FIESTA
 LE HAGAMOS DIFUSION EN TONOS LOS NIVELES;
 QUIERO DECIRLES QUE LA CULTURA DE JUCHIPILA
 NO ES MUY CONOCIDA, CASI NI EN NUESTRO MUNI-
 CIPPIO PORQUE NO LE HEMOS PUESTO ATENCION
 PERO YO CREO QUE EN SUS MANOS ESTA QUE ESTA
 CULTURA SEA DIFUNDIDA.

participa el sr. HERMAN MERCADO QUIEN DICE QUE ABUNDANDO EN LO QUE DISO EL PROF. ALFONSO DIOSDADO LO IMPORTANTE DE HACER PATRIMONIO CULTURAL MUNICIPAL EL XUCHITL, SI USTEDES INGRESAN A INTERNET HAY MUCHOS PUEBLOS DONDE BAILAN EL XUCHITL, Y EL PRESIDENTE MUNICIPAL TIENE LA RAZON DE QUE LO DECLANEMOS PATRIMONIO CULTURAL PARA QUE YA NOS APROPIEMOS, ES NUESTRA MUSICA, LA MUSICA NO TONOS TIENEN EL JARABE TAPATIO, HEROS SEGUIDO INVESTIGANDO Y TENEMOS GENTE INVESTIGADORA, EN ZACATECAS EL SR. FRANCISCO ROMAN YA SIGUIO INVESTIGANDO Y ACABA TODAVIA DE DESCUBRIR QUE LA RAZON DE QUE NO HAY COSAS DESCURTAS DESPUES DE LA COLONIA, PORQUE ESTABAMOS SOMETIDOS ENTRE LA ESPADA Y LA CRUZ, NO PUERMAN QUE SIGUIERAMOS BAILANDO EL XUCHITL A MANERA COMO LO HACIAN NUESTROS ANCESTROS Y YA EL SR. FRANCISCO ROMAN TIENE LOS DATOS. TODO LO QUE DISO EL PROFESOR ALFONSO DIOSDADO Y LO QUE SE HA DICHO ESTA RESPALDADO EN LIBROS E INVESTIGACIONES ¿POR QUE NO SE CONOCE EN EL ESTADO? ES LOGICO, PARECE QUE ESTAMOS DIVIDIDOS EN ZONAS Y LOSOTROS SOMOS LOS SUREÑOS NECESITAMOS TENER MAS ACCION, HABLAMOS YA CON EL SR. INIGUEL DEL DEPARTAMENTO DEL INAH Y TONOS ESTAN DE ACUERDO EN QUE LLEVEMOS A CABO ESTO. EN JALISCO SE SABE MAS DE LA REBELION QUE HICIERON LOS CAXCANES EN 1541 QUE EN EL ESTADO DE ZACATECAS, ESA ES UNA VERGUENZA PARA NOSOTROS LOS JUCHIPILENSES QUE NO PODAMOS DIFUNDIR A LOS NIÑOS, YO LES HE PREGUNTADO A LOS DE LA UNIVERSIDAD Y NO CONOCEN LA HISTORIA DE SU PUEBLO, Y LA UNICA REBELION MAS GRANDE EN TODA LA AMERICA LATINA CON

TRA LOS ESPAÑOLES FUE EN EL MIXTON, Y LO SABEN MAS LOS PERUANOS, LOS BOLIVIANOS, LOS GUATEMALTECOS QUE LOS PROPIOS DEL ESTADO DE ZACATECAS, ESTO QUE HE AHONDADO ES PORQUE YA TENEMOS MAS INVESTIGADORES MAS PROFUNDOS, TUVIMOS AQUI A LA ARQUEOLOGA ANGELICA MEDRANO IGUAL QUE A SU ESPOSO QUE SIGUE INVESTIGANDO Y JOSE FRANCISCO ROMAN ES DE AQUI, ANA A SU TIERRA Y YA TAMBIEN VIO LO DEL XUCHITL, DE LOS TASTOANES Y LO DE LA GUERRA, YA TIENE EN SUS MANOS MAS COSAS QUE AULAN PARA QUE NOSOTROS DEFENDAMOS Y USTENES APRUEBEN, ZACATECAS APENAS ACABA DE SER CIUDAD HERDOSA Y ESU PORQUE FUE LA BATALLA DE LA REVOLUCION, ENTONCES NOSOTROS VAMOS GANANDOLE UN POPUITO Y ESU ESTA EN USTENES, SI QUIEREN MAS INVESTIGACION EL PROF. ALFONSO DIOSDADO LA TIENE, YO LA TENGO.

EL PRESIDENTE MUNICIPAL CUENTA QUE SE TIENE MUCHO TRABAJO MUY LABORIOSO PARA DIFUNDIR NUESTRA CULTURA PARA QUE LE LLEGUE A LA NIÑEZ, A LA JUVENTUD, INCLUSIVE A LAS PERSONAS ADULTAS, ES UN PROCESO, NO SE PUEDEN HACER DE LA NOCHE A LA MAÑANA, EL GOBIERNO ESTA INTERESADO EN ATENDER A TODOS LOS SECTORES, SIEMPRE LO HE DIJO TENEMOS QUE SER DE ALGUNA MANERA UN POCO PACIENTES PARA ESTAR TRABAJANDO CON EL APOYO DE USTENES, SABEMOS QUE USTENES TIENEN AÑOS TRABAJANDO EN ESTO QUE A LO MEJOR EN GOBIERNOS ANTERIORES NO SE LES HABIA ESCUCHADO O NO SE LES HABIA PUESTO EL INTERES, DESCONOZCO PERO POR PARTE DE ESTE AYUNTAMIENTO TENGAN TODA LA



CERTERA DE QUE VAMOS A SEGUIR CON ESTE PROYECTO HACIA ADELANTE, SABEMOS QUE SON PROCESOS QUE HAY QUE SEGUIR LINEAMIENTOS PERO TENEMOS QUE IR POR EL PRINCIPIO Y DARLE SEGUIMIENTO A ESTO QUE HAYA UNA CONTINUIDAD, YO ESTOY EN LA MEJOR DISPOSICIÓN Y CREO QUE MIS COMPAÑEROS IGUAL, ENTONCES YO PIENSO QUE NO HAY OBSTACULOS PARA QUE ESTO SIGA EL CAMINO.

PARTIÓ EL ING. EDUARDO HARO, QUIEN MANIFIESTA QUE EL INTERES ES DE TODOS, PRIMERO ES EL RECONOCIMIENTO DEL XUCHIL, LA INTENCIÓN ES DE QUE SE RECONOZCAN TODAS ESAS FESTIVIDADES PERO CON UNA META MAYOR QUE ES LA DE ATRAER TURISMO HACIA JUCHIPILA, POR AHI ESTUVIERON HACIENDO UN ANALISIS METODOLÓGICO PARA ENCONTRAR LA VOCACIÓN CULTURAL Y PRODUCTIVA DE JUCHIPILA QUE NOS DIERON ALGUNOS RESULTADOS QUE AHI COMO TÉCNICO DE LA AGRICULTURA ME PARECIERON POCO MAL; TENEMOS UNA PRESA PERO PARA QUE QUEREMOS UNA PRESA SI NO TENEMOS QUIEN LA TRABAJE, TENEMOS CARRIBERIA PERO TAMBIEN TENEMOS PROBLEMAS, LA INDUSTRIA ESTAMOS NI EN PAÑALES, PERO TURISMO SI TENEMOS MUCHO MATERIAL, EL TURISMO NECESARIAMENTE VA A GENERAL LA NECESIDAD QUE PRODUCAMOS ALIMENTOS Y LOS ALIMENTOS VAN A TENER QUE SER DE ORIGEN VEGETAL Y ORIGEN ANIMAL Y VAMOS A TENER QUE INDUSTRIALIZAR, UNA COSA TRAE A LA OTRA, EXACTAMENTE LO MENCIONABA EL PRESIDENTE MUNICIPAL, ES TODO UN PROCESO QUE OJALA ESTO SE HAYA INICIADO HACE 40 AÑOS PERO NUNCA ES TARDE Y HUBIERA QUE DEJARLE A LAS NUEVAS GENERACIONES



NO LA TAREA DE CONSOLIDARLO, SI NO DE DISFRUTARLO, DE MAGNIFICARLO Y CLARO MODIFICARLO EN SU MOMENTO PARA BENEFICIO DE LA GENTE DEL MUNICIPIO Y DE LA REGION, ES REMEMORAR QUE JUCHIPILA DE LOS AÑOS 60'S PARA ATRAS ERA EL CENTRO COMERCIAL NO DE LA REGION CAXACA, SI NO MAS ALLA DE LAS FRONTERAS DE LA CAXACA, ENTONCES CREO QUE ES MADA MAS TRATAR DE RECORDAR POQUITO AQUELLO QUE TENIAMOS Y QUE ES FEO DECIRLO PERO SIN EMBARGO HAY QUE RECONOCERLO. SI NECESITAMOS QUE NOSOTROS Y LAS NUEVAS GENERACIONES SEAN INYECTADAS DE ESE ENTUSIASMO, EL XUCHITL ES EL PREFEJTO, YA LUEGO TENEMOS OTRO PROYECTO QUE SE CONSIDERA A JUCHIPILA COMO CIUDAD HEROICA, PERO ES IRLE DANDO MAYOR PROYECCION A JUCHIPILA.

PORTUPEA EL REGIDOR JUAN RIVAS QUIEN ARGUMENTA QUE PARA DAR UN BUEN PASO ES INICIAL POR EL PRINCIPIO Y UN BUEN PRINCIPIO ES RECONOCIENDO A LAS PERSONAS QUE NOS ACOMPAÑAN, ES UNA CUESTION MUY DIFICIL PERO CREO QUE ES FUNDAMENTAL, INCLUSIVE EN MI PERSONA LO SIENTO TARDADO, PERO QUE BUENO QUE SE HAYA DADO ESTE PASO, DEJA EL PROF. ALFONSO DIOSNADO QUE ESTA EN NUESTRAS MANOS, ESTA EN LAS MANOS DE TODOS, QUE LA AUTORIZACION SE VAYA A DAR AHI, CREO QUE ES DE LAS POCAS QUE CON MUCHO GUSTO LA VAMOS A DAR TODOS, PORQUE SOMOS JUCHIPILENSES, PORQUE VIVIMOS AHI, PORQUE ES UN PATRIMONIO; Y LO QUE MANEJABA EL ING. EDUARDO HARO ES OBUIO, UNA COSA LLEVA A OTRA, EL TURISMO YO CONSIDERO QUE AHORITA ES LA UNICA FORMA MAS VIABLE DE TRAER RECURSOS

A JUCHIPILA, DE HACER QUE LA GENTE QUE ESTÁ AFUERA VOLTEE HACIA ADENTRO, LA PREOCUPACION DE LOS TENEDES ES LA PREOCUPACION DE TODOS NOSOTROS, SE OCUPA UN ESFUERZO Y UNA LUCHA DE TODOS Y HAY QUE DARLA, RESCATARLO URGE, YA TENEMOS EL ESTAMPADO EN UN BILLETE DE LA MONEDA NACIONAL DE MEXICO ¿ QUE NOS HALE FALTA? ECHARLE TODAS LAS GANAS POSIBLE, DARLE PARA ADELANTE, LA ECONOMIA LE URGE A JUCHIPILA, NOS ESTAMOS NUMIENDO HAY QUE SER REALISTAS, LOS COMERCIANTES LO SABEN, LA GENTE QUE VIVIMOS EN JUCHIPILA LO SABEMOS, MI PARTICIPACION INICIAL ES DARLE UN RECONOCIMIENTO, PORQUE NOS HAYAN EXPUESTO ESTO, POR HABER DADO EL PRIMER PASO Y EN MI PERSONA POR PROMOVER EL AVANCE PORQUE JUCHIPILA SEA MEJOR Y SI ES DE MANERA CULTURAL QUE BUENO.

EL REGIDOR SAÚL BAÑUELOS LOS FELICITA POR SU TRABAJO Y POR TODO LO QUE ESTÁN HACIENDO, A LA REGIDORA SANTA MARISOL HARO POR RESCATAR ALGO QUE ES NUESTRO, ES CIERTO QUE JUCHIPILA PERDIO SU LIDERAZGO HACE BASANTE TIEMPO, Ojala JUCHIPILA PUEDA SER EL MUNICIPIO LIDER QUE ALGUNA VEZ FUE.

PARTICIPA EL REGIDOR VICTOR GONZALEZ, QUIEN MANIFIESTA QUE EN LO PARTICULAR CONSIDERA QUE TODOS ESTAN DE ACUERDO EN LO QUE SE ESTÁ PROPONIENDO EN ESTA SESION, ES UN HECHO HISTORICO LO QUE SE PRETENDE HACER PARA JUCHIPILA, Y ESTE HECHO HISTORICO EN LO PARTICULAR TAMBIEN VEO QUE SE LE DEBE DE DAR TODO EL APOYO NECESARIO PARA QUE NO

QUEDE AQUI, VAMOS A PENSAR EN ADELANTE
 PORQUE POSIBLEMENTE VAYAN A NECESITAR DE
 CIERTOS DOCUMENTOS DE CIERTOS REQUISITOS
 PORQUE SE VAN A LLEVAR A UNA INSTANCIA Y
 LAS INSTANCIAS EN OCASIONES TE PIDEN MAS,
 CREO YO QUE ES NECESARIO QUE SE DEN
 TODOS LOS APOYOS QUE SE NECESITEN, TO-
 DO LO NECESARIO PARA QUE NO QUEDE
 AQUI EN ESTA SESION, ME REFIERO YO A
 DOCUMENTOS, BUSCAR LA FORMA DE QUE NO
 QUEDE AQUI, VAMOS A DEUR: LA UNESCO,
 UNA ORGANIZACION MUNDIAL POSIBLEMENTE LO
 VEA APTO Y LO PROPONGA MUNDIALMENTE,
 PORQUE JUCHIPILA PUEDE SER MUNDIALMENTE
 RECONOCIDA QUE SE DIFUNDA LO QUE HACEMOS
 EN JUCHIPILA PORQUE NADIE LO CONOCE
 YA LO DISEÑARON; EN LO PARTICULAR PARA MI
 ES MUY IMPORTANTE LO QUE VAMOS A HACER
 PORQUE ESTO ES HISTORIA EN JUCHIPILA.

HACE UNO DE LA VOZ LA REGIDORA SANTA
 MANUEL HARO QUIEN MANIFIESTA QUE DEBUENADO
 DE LOS TRABAJOS QUE SE HAN VENIDO REALIZAN-
 DO EN LA COMISION DE DESARROLLO SOCIAL,
 CULTURA Y TURISMO CON APOYO Y COLABORA-
 CION EN LO QUE ES EL CONSEJO DE TURIS-
 MO, LA HERMANDAD DEL XUCHITL Y EL
 GRUPO DE CULTURA, UNO DE LOS SLOGAN
 QUE NOSOTROS ESTAMOS MANEJANDO ERA LA
 DE INVESTIGACION, PROTECCION Y DIFUSION,
 ES TRISTE QUE JUCHIPILA CUENTA CON UNA RI-
 QUEZA HISTORICA CULTURAL Y SIN EMBARGO
 NO TENAMOS UN ARCHIVO HISTORICO, ES
 TRISTE TAMBIEN QUE TENAMOS UN GRAN PO-
 TENCIAL TURISTICO Y NO LO HEMOS SABIDO
 EXPLOTAR, JUCHIPILA ES UNO DE LOS POCOS

MUNICIPIOS QUE SE CARACTERIZA PORQUE TIENE SU FERIA REGIONAL AUNQUE ORIGINALMENTE ERA EN HONOR A SAN SEBASTIAN YA SE DESLINDO TOTALMENTE, ES LA FERIA REGIONAL Y POR OTRO LADO LA FIESTA PATRONAL EN MUCHOS MUNICIPIOS NO SE MANEJA ASI, LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO TENEMOS FESTIVIDADES, ES UN PUEBLO MUY ALEGRE, SI NOSOTROS LOGRAMOS RECONOCER EL POTENCIAL TURISTICO QUE TENEMOS, VAMOS A HACER QUE JUCHIPILA CREzca Y SE DESARROLLE YA LO COMENTABA EL ING. EDUARDO HARO A MAYOR DIFUSION MAYOR DERRAMA ECONOMICA, SONARIA MUY AMBICIOSO COMO PRIMER MERCADO DE MANERA INMEDIATA TENEMOS A PARAISO CAXCAN, SIN EMBARGO NO HEMOS SABIDO TRAER A ESE SECTOR Hacia ESTE MUNICIPIO, SI NOSOTROS NOS DIERAMOS A LA TAREA DE REALIZAR TRUPTIOS INFORMATIVOS O UNA CALENDARIZACION DE TODAS LAS ACTIVIDADES QUE SE LLEVAN A CABO EN EL AÑO, SERIA FABULOSO PORQUE DE ESA MANERA PODEROS ATRAER A ESOS VISITANTES MAS BIEN SE NECESITARIA DE MANERA INMEDIATA TENER EN OPTIMAS CONDICIONES LO QUE SON SERVICIOS LA SECTOR POR ENDE VOLTERIA A VERANOS Y SABEMOS QUE NECESITAMOS DRENAJE, BAÑOS PUBLICOS, NECESITAMOS PAVIMENTACIONES, TENER MAYOR PROYECCION HACIA EL EXTERIOR; LES AGRADEZCO DE ANTEMANO QUE SE TOMEN LA MOLESTIA DE LEER LO QUE PRESENTAMOS: EL XUCHITL, EL DE LOS TASTOANES, YA TAMBIEN SE HIZO UNA PETICION DE LO QUE ES CIUDAD HISTORICA QUIERO PENSAR QUE TAMBIEN EN LA BREVEDAD POSIBLE SE LE DARA AGILIDAD A ESOS TRABAJOS Y HACERLES DE SU CONOCIMIENTO QUE SE SIGUE

TRABAJANDO EN SE SENTIDO.

Participa el presidente municipal quien dice que en relacion a la participacion de la Regionera, decirle que hicimos muchos compromisos, uno de ellos fue el turismo, en coordinacion con el Lic. SEVERIANO BARRUELOS HEALOS ESTAMO TRABAJANDO CON UN PROYECTO DE TURISMO CON PARAISO CAXCAN, QUEREMOS IMPLEMENTARLO ESTE AÑO Y YA PODERLO EN PRACTICA, EN SU MOMENTO LES QUIERAMOS EN QUE UD A CONSISTIR, PERO YA ESTAMOS TRABAJANDO EN ESO, YO CONSIDERO QUE NO PUERAN DAR UN TIEMPO ESTABLECIDO PERO EN PROXIMOS DIAS YA VAN A TENER INFORMACION DE ESE PROYECTO QUE UD A EMPEZAR A OPERAR EN ESTE CONECTOR TURISTICO COMO LO TENOS NOMBRADO NOSOTROS.

LA REGIONERA NUESTRE DEBE FERIA AL CONSEJO DE TURISMO Y A LA HERMANDAD DEL XUCHITL POR HABERSE TOMADO TAN EN SERIO ESTE TRABAJO, LOS FELICITO Y AGRAZIO POR ESO, JUCHIPILA CON SUS COSTUMBRES Y TRADICIONES QUE SON TAN DIFERENTES Y TAN AMALGAMADAS NOS DAN UNA IDENTIDAD A NOSOTROS COMO JUCHIPILENSES, QUE BUENO QUE LA HERMANDAD Y EL CONSEJO ESTAN TOMANDO ESTAS COSTUMBRES PARA TENER NOSOTROS UNA IDENTIDAD QUE NOS PROYECTE COMO LO DISO EL PROF. ALFONSO DROSANO A NIVEL ESTATAL O TAL VEZ HASTA NIVEL MUNDIAL, SERIA MARAVILLOSO VER A NUESTRAS DANZAS POR UN CUAL COMO DISCOVERY O ESOS CUALES QUE SE DEDICAN A LA CULTURA; ESTOY A SUS ORDENES PARA LO QUE LES PUEDA AGUDAR, LA MAYORIA DE LOS

REGIDORES ESTAMOS EN LA MAYOR DISPOSICIÓN DE QUE LOGRE ESTE PROYECTO.

EL LIC. SEVERIANO BAÑUELOS COMENTA QUE EL PROYECTO DEL XUCHITL, YA SE HIZO LA PROPUESTA AL CONGRESO DEL ESTADO A TRAVES DE LA DIPUTADA HILDA RAMOS, AHORITA YA SE ENCUENTRA EN LA COMISIÓN DE CULTURA PARA EL ESTUDIO Y PARA EN TRATO LA APROBACIÓN, PERO LA IMPORTANCIA DE QUE SEA DEL MUNICIPIO ES PARA SENTIRLO DE NOSOTROS, QUE NO SEA PRIMERO DEL ESTADO Y DESPUES DEL MUNICIPIO; SOBRE LO DE CIUDAD HEROICA TAMBIEN YA SE ESTA TRABAJANDO CON EL CROQUISTA PARA QUE NOS DE SU PUNTO DE VISTA SOBRE LO QUE TIENE QUE LLEVAR LAS PROPUESTAS, TAMBIEN DE LA MANEJERA DE LA DIPUTADA HILDA RAMOS PARA QUE LO EXPONGA EN EL CONGRESO DEL ESTADO, TAMBIEN NO TARDAR EN QUE LO SUBAN AL PLENO DEL CONGRESO PARA QUE SE NOMBRE A JUCHIPILA CIUDAD HEROICA.

EL PRESIDENTE MUNICIPAL MANIFIESTA QUE SI YA NO HAY MAS APORTACIONES, SE HA QUEDADO EN CLARO Y EN UNA SIGUIENTE SESIÓN SOLEMNE PARA SU APROBACION, DISIPAMOS TODAS LAS DUDAS, CREO QUE MAS O MENOS ADQUIRIMOS EL CONOCIMIENTO, ADQUIRIMOS MAS O MENOS EL OBJETIVO AL QUE PRETENDAMOS LLEGAR CON ESTO, Y QUE TODO SEA POR EL BIEN DE JUCHIPILA, EN BENEFICIO DEL PROGRESO DE JUCHIPILA, NUEVAMENTE QUIERO DARLE LAS GRACIAS AL CONSEJO DE TURISMO, AL PROF. ALFONSO DIOSDADO, A DON HERMAN MERCADO, A LA REGIDORA SANTA MARISOL HARO, AL ING. EDUARDO HARO Y A TODO SU EQUIPO, SA.

BEAMOS QUE DETRAS DE ELLOS HAY MAS GENTE TRABAJANDO Y SABEMOS QUE ES GENTE MUY ENTREGADA MUY INTERESADA PARA QUE JUCHIPILA SALGA ADELANTE, SI NO HAY MAS APORTACIONES, LES SUGIERO QUE PASEMOS AL SIGUIENTE PUNTO.

punto no. 6.

PARTIUPA EL DIC. SEVERIANO BAÑUELOS, QUIEN DICE QUE EL TEMA DE LOS TASTONES VA UN POCO MAS AVANZADO QUE LO DEL XUCHITL, PORQUE ESTO SE ESTA HACIENDO A PROPUESTA MISMA DEL INSTITUTO ZACATECANO DE CULTURA Y DE LA LEGISLATURA ES MAS CONOCIDA LA FIESTA, ELLOS TIENEN SU PROPUESTA HECHA PERO UNO DE LOS REQUISITOS ES QUE EL MUNICIPIO LA RECONOZCA POR LAS DISTINTAS FORMAS DE TASTONES O DE FIESTAS A SANTO SANTIAGO QUE EXISTEN EN ESTA ZONA, NO DIGAMOS EN TODO EL ESTADO O EN TODO EL PAIS, POR ESO ES LA INTENSION DEL INSTITUTO ZACATECANO DE CULTURA Y DE LA LEGISLATURA DE QUE LO RECONOZCAMOS COMO PATRIMONIO CULTURAL E INMATERIAL DEL MUNICIPIO ES POR ESO QUE SE VIENE A HACER ESA PROPUESTA, IGUAL EL PROFE ALFONSO DIOSDADO VIENE A EXPLICARNOS UN POCO MAS DE LO QUE ES LA FIESTA QUE AUNQUE YA LA CONOCEMOS NO CONOCEMOS TANTO LOS DETALLES O LO EN REALIDAD SIGNIFICA CADA UNA DE LAS VESTIMENTAS O DE LO QUE SIGNIFICA PARA ESTA FIESTA.

PARTIUPA EL PROFE. ALFONSO DIOSDADO COMENTANDO QUE POR LO QUE ACABA DE MENCIONAR EL DIC. SEVERIANO BAÑUELOS NO SE SI



CONCORDAN ESTE OFICIO QUE VA DIRIGIDO AL PRESIDENTE MUNICIPAL PERO AHI SI ME GUSTARIA QUE LO CONOCIERAN, PROCEDE EL PROFESOR ALFONSO DIOSDADO A LEER EL DOCUMENTO ENTIDO POR PARTE DE:



"2014, Año del Centenario de la Batalla de Zacatecas"
Oficio No. I.Z.C./S.V.E./078/2014
ASUNTO: El que se indica

M.C.D. FELIPE IBARRA ENRÍQUEZ
PRESIDENTE MUNICIPAL DE JUCHIPILA
PRESENTE

Aprovechando la oportunidad de saludarlo e informarle que el Instituto Zacatecano de Cultura "Ramón López Velarde" en coordinación con la Comisión de Cultura, Editorial y Difusión de la LXI Legislatura del Estado de Zacatecas, de acuerdo a lo establecido en las metas del Plan Estatal de Desarrollo 2010 - 2016, estamos realizando acciones encaminadas a dar reconocimiento estatal a aquellas prácticas sociales y representaciones populares en que las comunidades del Estado detentan su identidad.

Conociendo que en el municipio, que usted dignamente dirige, las fiestas a Santo Santiago son una de las más representativas y con gran arraigo entre sus habitantes. Se ha gestionado ante el Congreso del Estado para que el grupo de los TASTOANES que participan en estas fiestas reciban el nombramiento de Patrimonio Cultural Inmaterial del Estado de Zacatecas.

Con la finalidad de que el Poder Legislativo pueda estar en aptitud de hacer el reconocimiento como una de las manifestaciones relevantes de la identidad zacatecana, por este medio le exhortamos, respetuosamente, para que realice una Sesión Solemne con el Cabildo de su municipalidad, en la cual se instituya esta tradición como Patrimonio Cultural Inmaterial de su municipio.

Zacatecas, Zac., 7 de noviembre de 2014



DIRECTOR GENERAL

NTAMEN



DIP. CLISERIO DEL REAL HERNÁNDEZ
SECRETARIO DE LA COMISIÓN DE
CULTURA, EDITORIAL Y DIFUSIÓN
DE LA LXI LEGISLATURA.

EL PROF. ALFONSO DIOSPADO DICE QUE EL OFICIO NOS ESTÁ DIENDO QUE YA, Y QUE ESTO ESTÁ NECESARIO PORQUE VA A SER UN ORGULLO, ESTO YA ES UNA LABOR DE CONVENIMIENTO, LISTOS ESTÁN CONSCIENTES DE LO QUE SE DEBE DE HACER INMEDIATAMENTE.

JUCHIPILA FUE EL ÚLTIMO REDUCTO QUE CONQUISTARON LOS ESPAÑOLES, ESO PROVOCO QUE TODA LA REGION DESDE TEOCALTICHE, AGUASCALIENTES, PARTE DE JALISCO, DE NAYARIT, DE MICHOACAN HASTA DURANGO, PERTENECIAN, PODRIA DECIRSE A UN TRIBUTO QUE HABIA PORQUE ESTABAN ORGANIZADOS DE UNA FORMA BELICA, CONSERVAL Y RELIGIOSA, PERO LO QUE MAS NOS INTERESA ES QUE SIEMPRE LA GUERRA DEL MIXTON SE HAN ENCIENDO COMO DE JUCHIPILA, AUNQUE NUESTRO MUNICIPIO NO PERO A TRAVES DE LA HISTORIA NOS DICE QUE JUCHIPILA SIEMPRE HABIA SIDO LIDER DE ESTA REGION: APOZOL, JALPA, HUANUSCO, TABASCO, PERTENECIAN A JUCHIPILA. SOBRE LOS TASTOANES NOS DICE QUE ES UNA REPRESENTACION QUE SE DIO CON LOS ESPAÑOLES EN RELACION A QUE LOS ESPAÑOLES EN SU CONQUISTA VINIERON A INVENTARNOS SU RELIGION MAS NO SU CULTURA, EN AQUEL MOMENTO CUANDO ELLOS SE SEPARARON DE LOS MOROS, LOS MOROS CUANDO YA LOS CONQUISTARON PODEMOS REGRESAR NOSOTROS A LO QUE ES POEMA DEL MID CID Y QUE SE APARECIO SAN MIGUEL COMO CABALLO Y QUE SANTO SANTIAGO DESBARATO A LOS MOROS, PARA ELLOS SANTO SANTIAGO ERA SU REDENTOR, Y ESO ES LO QUE REPRESENTAN LOS TASTOANES; QUE LOS TASTOANES, LOS GRANDES SOBERANOS, LOS GRANDES GOBERNANTES DE AQUELLOS TIEMPOS SE PELEARON EN CONTRA DE SANTO SANTIAGO, HAY UNA INFINIDAD DE

LEYENDAS Y CUENTOS. YA LOS TASTOANES AQUÍ EN JUCHIPILA REPRESENTAN ESE ODIIO O RE-CELO QUE LE TENIAN AL ESPAÑOL, ESA ES LA REPRESENTACIÓN DE LOS TASTOANES; SI USTEDES VEN LA FORMA DE VESTIR DE LOS TASTOANES TIENEN PARTE INDIGENA, PARTE MORA, PARTE ESPAÑOLA, ALGUNOS DICEN QUE LAS MASCARAS SON DE LOS MONOS Y NO, EN MEXICO SE UTILIZABAN MUCHO LAS MASCARAS Y ERAN UNA REPRESENTACION MUY EFIMERA, LAS MASCARAS TIENEN UN HISTORIAL GRANDE EN TODO LO QUE ES LA CULTURA PREHISPANICA Y LA VESTIMENTA TAMBIEN, COMO USTEDES SABEN LOS ESPAÑOLES LLEGARON Y TRAJERON SUS CHUSTRAS Y EL GOBAN DE SERGA TAMBIEN, YO CREO QUE LA CONQUISTA QUE SE DIO A JUCHIPILA EN ESE TIEMPO PROVOCO QUE SE FORMARAN EL COLEGIO, EL HOSPITAL, EL CONVENTO Y LA IGLESIA Y DE AQUI SE EMPRENDE LA VILLA DE JUCHIPILA, ERA EL CENTRO PARA LA SUPUESTA CIVILIZACION DEL NORTE DESAFORTUNADAMENTE DESCUBRIERON EL ORO Y LA PLATA EN LAS COSTECAS Y TONOS SE NOS FUERON PARA ALLI ESO ES ALGO DE LA HISTORIA DE LOS TASTOANES ALGO MAS QUE PODRIAMOS DECIR QUE HAY MUCHA MUSICA DE SUS SONES.

PARTICIPA EL SR. HERMAN MERCADO QUIEN DICE QUE AHORITA LO QUE ESTAN PROCURANDO CONTINUAMENTE CON TODA LA GENTE Y AHORITA CON LA MUNICIPALIDAD QUE SON USTEDES, ESA MUSICA MUY CARACTERISTICA QUE TIENEN LOS TASTOANES. YO HE ANDADO EN TALISCO, EN VARIAS PARTES Y DONDE TIENE LA MUSICA, LOS SONES QUE TIENEN AQUI EN LA HERQUITERA, CREEME QUE VER BAILAR A CIEN INDIVIDUOS A BRUNCO ABIERTO ES ALGO MARAVILLOSO,



SI USTÉDES OYEN CUANDO ESTÁN EN LA DESPEDIDA TODA ESA MÚSICA, TONOS ESOS SONES SON LOS QUE QUEREMOS QUE USTÉDES DESCUBRAN QUE NO SE LOS VAYAN A BOBAR OTROS Y QUE TODA LA FIGURA ELLOS HACEN YA TRADICIONAL, TAMBIÉN LA VESTIMENTA NO SE LA ADJUDICAN OTROS, YO HE ANDADO EN VARIAS PARTES Y HE ESCUCHADO "LAS COLORADAS Y SE ENTRA LA PIEL, TENEMOS QUE ACELERAR PARA QUE ESTO SEA UN PATRIMONIO CULTURAL.

EL PROFER ALFONSO GIOSANO DICE QUE HAY UNA OBRA QUE SE LLAMA: FATAL TRADICIÓN, QUE EN EL ATAQUE A LA SUBDELEGACIÓN DEL MIXTÓN LOS INDÍGENAS DEL TEUL Y DE JALPA HICIERON UNA PANTOMIMA DE QUE SE ESTABAN PELEANDO PARA PONER CONQUISTA A LOS CACAHUES, MUCHA GENTE DICE QUE DESDE ENTONCES ESE OBIO SE FUE MAS ADELANTE, CON RELACION A LA MÚSICA HAY UNA SERIE DE ESCANTONES QUE NOS MENCIONAN DE LOS ORÍGENES DE LA MÚSICA POR EJEMPLO, LOS ORÍGENES DE LA MÚSICA DEL MANALCHI CON TAMBORA, QUE AQUÍ SE HACE CON LOS TASTORNES AQUÍ ES MUY PROPIO, MUY REGIONAL, PERO SU ORIGEN SE ENCUENTRA EN UNA COMUNIDAD DE JALISCO QUE SE LLAMA SAN ANTONIO DE LOS VAZQUEZ Y POR TONOS LOS ALTOS DE JALISCO TODA ESA MÚSICA LOS SONES, SON SONES DE LAS DANZAS DE CONQUISTA, QUE LAS DANZAS DE CONQUISTA SON LOS QUE VEMOS EL CUATRO DE OCTUBRE, EN LA DANZA DEL REMOLINO, TODOS ESOS SONES SE HAN EJABAN ANTES DE QUE LLEGARAN LOS ESPAÑOLES, LOS TOCABAN CON FLAUTAS DE MADERA, CON TEPONAXTLES Y CON CAPARAZONES DE TORTUGA Y ARMADILLO,

DE AHI ES EL ORIGEN DE LA MUSICA QUE NOSOTROS TENEMOS, ESAS MUSICAS QUE SE HAN HECHO A TRAVES DEL TIEMPO, SI NOS DAMOS CUENTA HAY DIFERENTES EPOCAS Y ESAS DIFERENTES EPOCAS ENTAN POR EJEMPLO DE LA REVOLUCION MEXICANA, TOCAN "LA CARLOTA" Y ES DE LA INTERVENCION FRANCESA, SI TIENEN SUS ORIGENES PERO SE VA HACIENDO LA MODALIDAD, LA BOGA QUE SE VA DANDO A TRAVES DEL TIEMPO.

Eso de los JARABES, LOS JARABES SIEMPRE SE BAILARON EN TODAS LAS REGIONES PREHISPANICAS, HASTA SE DICE QUE HAY UNA PARTECITA DEL JARABE TAPATIO QUE ES ORIGINARIA DE JUCHIPILA, PORQUE EL JARABE TAPATIO ESTA COMPUESTO DE MUCHOS JARABES; HAY OTRA FIESTA QUE TENIAMOS Y SE TERMINO EN EL AÑO DE 1945 QUE SE LLAMABA JARABE DE TABLA QUE SE BAILABA EN TODAS LAS COMUNIDADES Y DE AHI ESE JARABE SUPUESTO, PORQUE SON SUPUESTOS TAL VEZ SE BAILABA EN LUGAR DEL JARABE TAPATIO, SE FUE ACABANDO Y CUANDO SE ACABO EL JARABE DE TABLA USUO LA REPRESENTACION A NIVEL NACIONAL DEL JARABE TAPATIO Y POR ESO FUE ADAPTADO A MUCHOS PUEBLOS PORQUE ESO ES LO QUE NOS REPRESENTA COMO MEXICANOS; NO SE SI USTEDS SE HAN FIJADO CUANDO LE TOCAN UN JARABE A LA VIEJA QUE LLEVAN EN EL CORTEJO DE LOS TASTOANES, NO SE SI SE HAN FIJADO QUE BAILAN UN JARABE LA VIEJA Y EL VIEJO Y NO SE PARECE NADA AL JARABE TAPATIO, SON JARABES TRADICIONALES DE AQUI DEL PUEBLO, ASI COMO EL A DIOS ES UNA MUSICA QUE LE PUSIERON MAS O MENOS DE LAS MISAS, DE MUSICA SACRA

PORQUE LOS TASTONUES SON LOS ESCLAVOS DEL SEÑOR Y ELLOS LE PEDIAN PERDON AL PATRON SANTO SANTIAGO POR TSO ENTUAN DE RODILLAS.

EL REGIDOR BRUNO DOMINEZ AGRADECE AL PROFRA. ALFONSO DIOSDADO POR LA PRESENTA TAN BIEN EXPLICADA.

VOLVIENDO AL TEMA ANTERIOR EL PRESIDENTE MUNICIPAL DICE QUE LO QUE COMENTABA EL ING. EDUARDO HANNO RESPECTO AL TEMA DE TURISMO, DE LAS FUENTES DE TRABAJO, NO SE SI LISTENES SE DAN CUENTA PERO HAY FAMILIAS QUE VIVEN DE LA FABRICACION DEL ATUENDO DEL TASTOAN Y NO SE DAN ABASTO, NOSOTROS AQUI TENEMOS LA TIENDA DE ANTESANIAS Y CUANDO VIENE NUESTRA SECRETARIA DE GOBIERNO DEL ESTADO ELLA TIENE LUGARES DONDE TIENE SUS PEDIDOS QUE A ELLA YA LE ENCARGARON; MONTERAS, CHIVARRAS, MASCARAS Y NADA MAS ES LLEGAR A RECOGER, A MI ME HA TOCADO VER QUE VA A CIERTAS CASAS Y RECOGE ESE MATERIAL Y LE PAGA AL QUE LA FABRICA, SI ESTO LO PROMOVEMOS DE OTRA MANERA, SI A ESTO LE DAMOS OTRO CAMINO CONSIDERO QUE ES UN POTENCIAL PARA SACAR ESTO ADELANTE, VUELVO A INSISTIR, TENEMOS QUE ANALIZARLO BIEN, SUSTENTARLO BIEN PARA QUE ESTO SEA A FUTURO UNA FUENTE DE EMPLEO, UNA REALIDAD QUE LA ECONOMIA DE JUCHIPILA PUEDA CAMBIAR POR OTRO CAMINO, NO AL QUE A VECES LE HEMOS APOSTADO Y QUE NO HEMOS ENCONTRADO EL SENTIDO NI EL RESULTADO.

EL PROFRA. ALFONSO DIOSDADO DICE QUE EL DIA 14 VINIERON UNAS PERSONAS DE LA UNIVERSI-

DAD DE COLIMA, LA UNIVERSIDAD TIENE UNA FACULTAD QUE SE LLAMA BELLAS ARTES, CULTURAS, MUSICA Y DANZA Y VIVIERON UNOS POR QUE VAN A HACER SU TESIS SOBRE LOS TASTOANES, VAN A HAER HACER TODOS LOS AJUAGES COMPLETOS, COLIMA YA SABE DE LOS TASTOANES Y EL DIRECTOR DE ESA FACULTAD DE APELLIDO SAMANIPA, FUE UNO DE LOS BAILARINES MAS GRANDES DEL FOLKLOR MEXICANO DEL GRUPO DE ANA LIA HERNANDEZ; ANA LIA HERNANDEZ ESTUVO 22 DIAS EN JUCHIPILA, Y ELLE SE LLEVO LOS TASTOANES, LA DANZA, EL XUCHITL, NO SE POR QUE LO QUITARA PERO LO TRAJA EN SU ESPECTACULO LO LLEVO HASTA A EUROPA.

LA REGIDORA EMILIA SANDOVAL PIDE AL PRESIDENTE MUNICIPAL Y AL LIC. SECRETARIO BAÑUELOS DE ACUERDO AL OFICIO QUE NOS ACABA DE LEER EL PROF. ALFONSO DIOSDADO, ESCUCHE QUE ES DE FECHA DE NOVIEMBRE, PEDIRLES QUE SEA LO MAS PRONTO POSIBLE, PORQUE ALGUIEN SI PUERE HACERLO MAS RAPIDO Y APODERARSE DE ESTO Y SI ESTA EN NUESTRAS MANOS HACERLO, FELICIDADES POR ESTO, HACERLO LO MAS PRONTO POSIBLE Y NO DEJAR PASAR MAS TIEMPO.

EL PRESIDENTE MUNICIPAL DICE SI YA NO HAY MAS APORTACIONES SOBRE ESTO, CON ESTO LO CONCLUIMOS Y LOGRAMOS EL OBJETIVO, DESAMANDO UNICAMENTE PERDIENTE COMO DICE LA REGIDORA EMILIA SANDOVAL, TENER UNA FECHA DESIGNADA YA PARA QUE EN UNA SESION SOLEMNE Y YA AHI DARLE LA SERIEDAD A ESTE TIPO DE NOMBRAMIENTOS, AGRACERLO A NUESTROS INVITADOS Y VANOS A SEGUIR EN COMUNICACION Y HACIENDO EQUIPO.

PUNTO NO. 7.

EL REGIDOR SAÚL BAÑUELOS COMENTA QUE LOS COMERCIOS QUE ESTAN VENNIENDO POLUORA, QUE SE LES HAGA UNA REVISIÓN O SE LES INFORME QUE ESTA PROHIBIDO PORQUE SI ESTAN VENNIENDO POLUORA MAS FUERTE, PIENSO QUE SE DEBE HACER UNA REVISIÓN O QUE EL MUNICIPIO TOQUE CARTAS EN EL ASUNTO, QUE SE TENGA QUE HACER LO QUE CORRESPONDE AL AYUNTAMIENTO.

EL PRESIDENTE MUNICIPAL, DICE QUE TODOS SABEMOS QUE HAY UN CONSEJO MUNICIPAL DE TURISMO Y QUE ESTA CONFORMADO POR VARIOS INTEGRANTES PERO AL PARECER NO INFORMA EL LIC. SEVERIANO BAÑUELOS QUE NO HAY PRESIDENTE.

PARTICIPA EL LIC. SEVERIANO BAÑUELOS QUIEN DICE QUE SI EXISTE UN PRESIDENTE PERO QUIERE DEJAR EL CARGO, ES EL ING. DANIEL LARA.

EL PRESIDENTE MUNICIPAL DICE QUE EL ING. DANIEL LARA SE HA DIRIGIDO EN VARIAS OCASIONES CON EL LIC. SEVERIANO BAÑUELOS CON ESA PETICION DE DEJAR: YA PASO MI CICLO, PERO NO LE HA DADO SEGUIMIENTO EL LIC. SEVERIANO BAÑUELOS PORQUE POR AHI HABIA INVITADO EL A UNA PERSONA Y NO LE HABIA CONFIRMADO SI ACEPTABA, Y AHORITA QUE ESTA AQUI EL PROFR. ALFONSO DIOSDADO, EL LIC SEVERIANO BAÑUELOS YA LE HIZO LA INVITACION Y QUERIAMOS HACER EN CUMPLIDO LA INVITACION FORMAL PARA QUE LISTE EL PROFR. ALFONSO DIOSDADO

SE A EL PRESIDENTE MUNICIPAL DE TURISMO Y ESPERANDO QUE SU RESPUESTA SEA FAVORABLE NOS LA HICIERA SABER AQUI EN LA SESION DE CABILDO.

RESPONDIENDO EL PROF. ALFONSO DIOS, DADO QUE ESTAN EN EL CAMINO Y AHORITA SE NOS FACILITAN LAS COSAS PARA TRABAJAR CON LISTERES Y APORTAR LO POCO QUE TENEMOS O QUE SEPAMOS, ESTAMOS EN LA MEJOR DISPOSICION DE TRABAJAR CON LISTERES.

COMENTANDO EL PRESIDENTE MUNICIPAL QUE REFERENTE A SU EQUIPO LISTER LO DESIGNARIA CON GENTE QUE LE ALUDE A TRABAJAR, QUE CONOZCA LOS TEMAS Y LO DEJAMOS EN LIBERTAD PARA LO QUE LISTER DECIDA Y YO CONSIDERO QUE ESTO NO ES NECESARIO QUE LO SOMETAMOS A VOTACION, PIENSO QUE CON LA DECISION QUE LISTER NOS DIGA SE RESPETA, SI NOS DICE QUE SI YA QUEDAMA NOMBRADO COMO PRESIDENTE DEL CONSEJO MUNICIPAL DE TURISMO; AFIRMANDO EL PROF. ALFONSO DIOS DADO, AGRADECIENDOLE EL PRESIDENTE MUNICIPAL POR SU BUEN GESTO.

EL LIC. SEVERIANO BATUELOS DICE QUE A MANERA DE PROPUESTA, NOMBRAR AL CONSEJO DE CULTURA PORQUE LO USAMOS A NECESITAR MAS ADELANTE Y DE REPENTE SON LAS MISMAS PERSONAS LAS QUE PARTICIPAN, ENTONCES SI LES PUDIERAMOS DAR EL ORDEN: CONSEJO DE CULTURA Y TAMBIEN DE TURISMO AL MISMO TIEMPO, SERIA IMPORTANTE Y MAS FACIL.

EL PRESIDENTE MUNICIPAL LE DICE AL PROF. ALFONSO DIOS DADO QUE ESTA OTRA PROPUESTA

ANUAL por parte del Lic SEVERIANO BAÑUELOS para que sea presidente del Consejo Municipal de Turismo y de Cultura.

Respondiendo el profr. ALFONSO DIOSDADO que está en la disposición de apoyarlo.

EN OTRO ASUNTO, EL REGIDOR Víctor González dice que en una sesión se había aprobado un recurso que llegaba de \$ 80,000.00 hasta \$ 120,000.00 para la Banda Municipal, yo le pregunté al Director que si ya le habían dado ese recurso y él me contestó que solo le habían dado \$ 37,000.00 entonces fuere saber porque no se le dio el recurso.

EL PRESIDENTE MUNICIPAL dice que la situación no es que no se quiera o no se pueda, lo que pasa que ahorita no ha tenido la respuesta para que haya nuevos integrantes en la Banda Municipal, cuando se hizo el primer pedido de instrumentos se hizo en base a las necesidades que se tenían en ese momento, yo he platicado con el profr. Ricardo González y me dice que no hay esa respuesta, que él ha convocado a jóvenes y a niños y no vio la respuesta que él esperaba e inclusive yo le preguntaba sobre instrumentos porque no tiene los suficientes integrantes que los estén utilizando, en su momento cuando lo solicite se le va a volver a aportar, la propuesta está y está autorizado ese recurso pero no se ha hecho por esa razón.



LA REGIDORA SANTA MARISOL HARO, HACE ENTREGA DE SU INFORME DE ACTIVIDADES AL SECRETARIO DE GOBIERNO MUNICIPAL

EL REGIDOR BRUNO RAMÍREZ DICE QUE SI EXISTE LA MANERA DE PINTAR AL GRAL. ENRIQUE ESTRADA QUE ESTÁ SOBRE LA AVENIDA ENRIQUE ESTRADA, YA QUE ESTÁ MUY DEFEORADO.

RESPONDIENDO EL PRESIDENTE MUNICIPAL QUE TIENEN CONTEMPLADO EN ESTE AÑO QUE INICIA, PINTAR LAS LAMPARAS DE AMBOS BULEVARES, TOPES EN EL PRIMER CUADRO, LINEAS DE AMARILLO DEPENDIENDO DEL LUGAR, EL AÑO QUE PASO NO FUE POSIBLE ADQUIRIR PINTURA PERO YA LO TENEMOS PROGRAMADO PARA ESTE AÑO HACER DIFERENTES COSAS DE PINTURA, SABEMOS QUE HAY MUCHAS CARENCIAS PERO ESPERAMOS QUE EN EL PROXIMO MES ESTENOS DANDO ATENCION A DIFERENTES TIPOS DE NECESIDADES.

EL REGIDOR ROBERTO GONZALEZ, COMENTA RESPECTO A LOS VOTOS FIJOS DE BASURA, AHORITA COMO TODOS SABEMOS NOS VISITAN PAISANOS Y BUSCAN VOTES DE BASURA Y NO SON SUFICIENTES, NO SE COMO LAYA ESE PROYECTO QUE AQUI SE APROBO.

EL PRESIDENTE MUNICIPAL LE DICE QUE EFECTIVAMENTE ESE PROYECTO YA SE APROBO, INCLUSIVE YA SE PAGARON LOS VOTES PERO LA FABRICA NO TENIA EN ESE MOMENTO Y QUEDARON QUE ENTRANDO EL AÑO SE IBAN A ENTREGAR, YA ESTAN LIQUIDADOS EL PROBLEMA ES QUE NO HAY A BASTO POR PARTE DE LA FABRICA.

--- PUNTO NO. 8.

HOY 5 DE ENERO DEL AÑO 2015, SIENDO LAS 20:23 HORAS, EL PRESIDENTE MUNICIPAL DECLARA LEGALMENTE CLAUSURADA LA SESION, VALIDANDO LOS ACUERDOS QUE DE LA PRESENTE DERIVEN.



M.C.D. FELIPE IBARRA ENRIQUEZ
PRESIDENTE MUNICIPAL



C. ALICIA PÉREZ MADRIGAL
SÍNDICA MUNICIPAL

REGIDORES.

LIC. ROBERTO GONZÁLEZ ENRIQUEZ
C. IVETTE MEZA GARCÍA



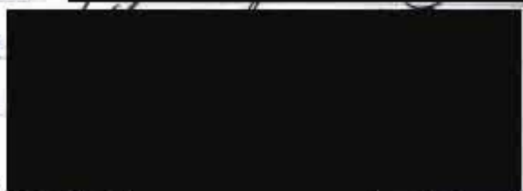
ING. MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ LUSANO
L.A.E.T. SANTA MARÍA SOL HANO SÁNCHEZ



C. BRUNO RUIZ HERNÁNDEZ
C. EMILIA SANDOVAL BAÑUELOS



PROFR. VÍCTOR GONZÁLEZ NUÑEZ



C. SAÚL BAÑUELOS FLORES

PROFR. IVÁN RUIZ SANTOYO

C. ELIZABETH MACÍAS FERNÁNDEZ



C. ROGELIO GARCÍA RODRÍGUEZ
SECRETARIO DE GOBIERNO MUNICIPAL